

1. Utwórz hasło z liter, które odczytasz na pomnikach:  
(4 pkt)

Pierwsza liczba oznacza numer obiektu na mapie  
Druga liczba oznacza kolejny wyraz (lub znak) w napisie  
na pomniku lub tablicy

Trzecia liczba oznacza kolejną literę w tym wyrazie

PRZYKŁAD:

27  
2-3

HANS DAMMANN GRÜNEWALD

2. Co oznacza łaciński napis na tablicy (2) ? (1 pkt)

3. Co wspólnego mają obiekty (5) i (8) ? (1 pkt)

4. Zaznacz na mapie  
lokalizację tych  
nieistniejących  
obiektów (2 pkt)



Fontanna Hannesa Breitenbacha

Pomnik F.L. Jahna



Idąc od punktu (14) do punktu (15) wyznaczoną trasą  
napotkacie widok "w którym czas się zatrzymał"  
(pomijając samochody)



## GLIWICKIE METAMORFOZY

STOWARZYSZENIE NA RZECZ  
DZIEDZICTWA KULTUROWEGO GLIWIC

44-100 GLIWICE UL. JAGIELLOŃSKA 21  
e-mail: gliwickie\_metamorfozy@op.pl

### Regulamin Odznaki (skrócony):

1. Odznaka ustanowiona została w celu przybliżenia mieszkańcom Gliwic i powiatu gliwickiego historii i walorów krajoznawczych regionu oraz zwrócenie uwagi na ochronę zabytków.

2. W rajdzie może uczestniczyć każda osoba w dowolnym wieku (dzieci pod opieką osób pełnoletnich) przy użyciu dowolnego środka lokomocji.

3. Zdobywanie Odznaki polega na pokonywaniu samodzielnie bądź grupowo z przewodnikiem punktowanych tras wyznaczonych przez Stowarzyszenie. Mapy tras wraz z zadaniami do wykonania będą do pobrania ze strony internetowej Stowarzyszenia [www.gliwiczanie.pl](http://www.gliwiczanie.pl), w Centrum Handlowym FORUM, w punktach Gliwickiego Centrum Organizacji Pozarządowych, w Starostwie Powiatowym oraz Urzędach Gmin powiatu gliwickiego

4. Świadectwem „zaliczenia” trasy pieszej jest złożenie organizatorom mapki potwierdzającej wykonanie przynajmniej części zadań przewidzianych dla danej trasy bądź w przypadku tras dla których przewidziane jest oprowadzanie – uzyskanie potwierdzenia przez przewodnika.

5. Świadectwem „zaliczenia” trasy na terenie powiatu jest fotografia własnej osoby na tle wskazanego obiektu, bądź w razie niemożności jej wykonania uzyskanie potwierdzeń terenowych w wyznaczonych miejscowościach, alternatywnie potwierdzenie udziału przez przewodnika turystyki kolarskiej prowadzącego zorganizowaną grupę.

6. Punktacja poszczególnych tras znajduje się na stronie Stowarzyszenia. Na niektórych trasach ustanowione zostaną premie za zwiedzanie w dniach wyznaczonych.

7. Warunkiem dodatkowym zdobycia odznaki dla mieszkańców Gliwic jest pomoc członkom stowarzyszenia w pracach na Cmentarzu Hutniczym w wymiarze 3 godzin dla stopnia brązowego, 6 dla stopnia srebrnego i 9 dla złotego, a dla osób spoza Gliwic potwierdzenie pracy na rzecz obiektów historycznych w miejscu zamieszkania bądź jednorazowe (ważne dla wszystkich stopni odznaki) odwiedzenie Cmentarza Hutniczego w jedną z sobót w okresie od maja do września.

8. W jednym roku kalendarzowym można zdobywać tylko jeden stopień odznaki, ale nadwyżkę zdobytych punktów można zaliczyć na poczet wyższego stopnia.

9. Punktacja: odznaka w stopniu brązowym – 40 pkt, srebrnym – 80 pkt, złotym – 120 pkt

10. Uczestnictwo w rajdzie odbywa się na zasadach własnej odpowiedzialności uczestnika.

11. Interpretacja regulaminu należy do Zarządu Stowarzyszenia.

Trasa obejmuje pomniki i rzeźby jako element przestrzeni miejskiej a także rzeźby i tablice pamiątkowe jako charakterystyczne akcenty dekoracyjne fasad budynków.

# VI. LATO Z METAMORFOZAMI

## RZEŻBY I POMNIKI CZ.II

### ODZNAKA "WĘDROWIEC GLIWICKI"



Imię i nazwisko uczestnika:

Dane kontaktowe: (adres / telefon / e-mail)

## HASŁO - 4 pkt

2	16	19	19	2	2	9	16	
8-2	3-2	7-1	7-2	35-3	35-4	12-6	35-11	
9	9	3	3	3	16			
10-1	10-2	3-4	3-5	12-3	37-5			
18	18	18	7	7	13	13	13	16
8-1	8-5	8-4	4-4	5-7	2-2	2-3	2-4	40-11

## LEGENDA

- 1 Rynek - ratusz, herb Gliwic nadany w roku 1629 dla upamiętnienia cudownego ocalenia miasta podczas oblężenia przez wojska Mansfelda w 1626 roku (obowiązywał do roku 1947)
- 2 Rynek - ratusz tablica upamiętniająca dwusetną rocznicę wiktoria wiedeńskiej
- 3 Rynek - ratusz tablica upamiętniająca pobyt w Gliwicach króla Jana III Sobieskiego
- 4 Krótka 1-3 - krata wykonana wg proj. prof. Franciszka Maurera
- 5 Kościelna 5 (7) - dekoracja elewacji w technice sgrafitto
- 6 Zwycięstwa 19 - płaskorzeźby na elewacji
- 7 Zwycięstwa 21 - tablica upamiętniająca „X rocznicę powrotu Ziemi Gliwickiej do Macierzy”
- 8 Chudoby 4 - przykład zdobienia rzeźbami elewacji i sieni w budynkach okresu historyzmu
- 9 Zwycięstwa 59 - tablica pamiątkowa autorstwa Krzysztofa Nitscha
- 10 Konarskiego 22 - rzeźby Hansa Dammana nawiązujące do pierwotnego przeznaczenia budynku
- 11 Zimnej Wody 8 - herb Gliwic
- 12 Akademicka 5 - „3T” 1972 r. Tadeusz Teodorowicz-Todorowski
- 13 Akademicka 10 - tablica pamiątkowa pamięci ST.Fryzego; dekoracja rzeźbiarska budynku autorstwa Johannes Kijunki
- 14 Łużycka 1 - Madonna z Dzieciątkiem Hannesa Breitenbacha
- 15 Strzody 9 - herb Gliwic (maj 2012 zasłonięty rusztowaniami)
- 16 Strzody 9 - tablica pamiątkowa, autorem koncepcji plastycznej jest Franciszek Maurer, dzieło odlano w GZUT, a współautorem odlewu jest L.Gruszewski.
- 17 Strzody 7 - herb Gliwic autorstwa Johannes Kijunki
- 18 Dworcowa 39 - tablica pamiątkowa w technice sgrafitto autor F.Maurer
- 19 Dworcowa 39 - rzeźba w formie kapliczki upamiętniająca miejsce ustawienia ołtarza w pierwotnym kościele p.w. św. Barbary



# CZ.II

# RZEŹBY I POMNIKI